

M. Misić

РЕАЛИЗАЦИЈЕ
Телеске академија СЕМАК
Била С
MC DONALDS, Крагујевац
Стамбени објекат
у Далматинској ул.

ЕНТЕРИЈЕРИ
Кафе FACE
MILLENIUM кафе
Ресторан VILLA
Бутик BUFFALO, Чачак
Штанд ФРАНКФУРТ

НАГРАДЕ
Годишња награда
Сас-а, за остварења у
1997/1998 год.

КОНКУРСИ
Нови Београд
Теразијска тераса
Горњи Милановац

ТЕКСТОВИ
-100 Година од
Ин меморијам
Нова издања

43

Часопис
Савеза
архитеката
Србије и
друштва
архитеката
Београда

111

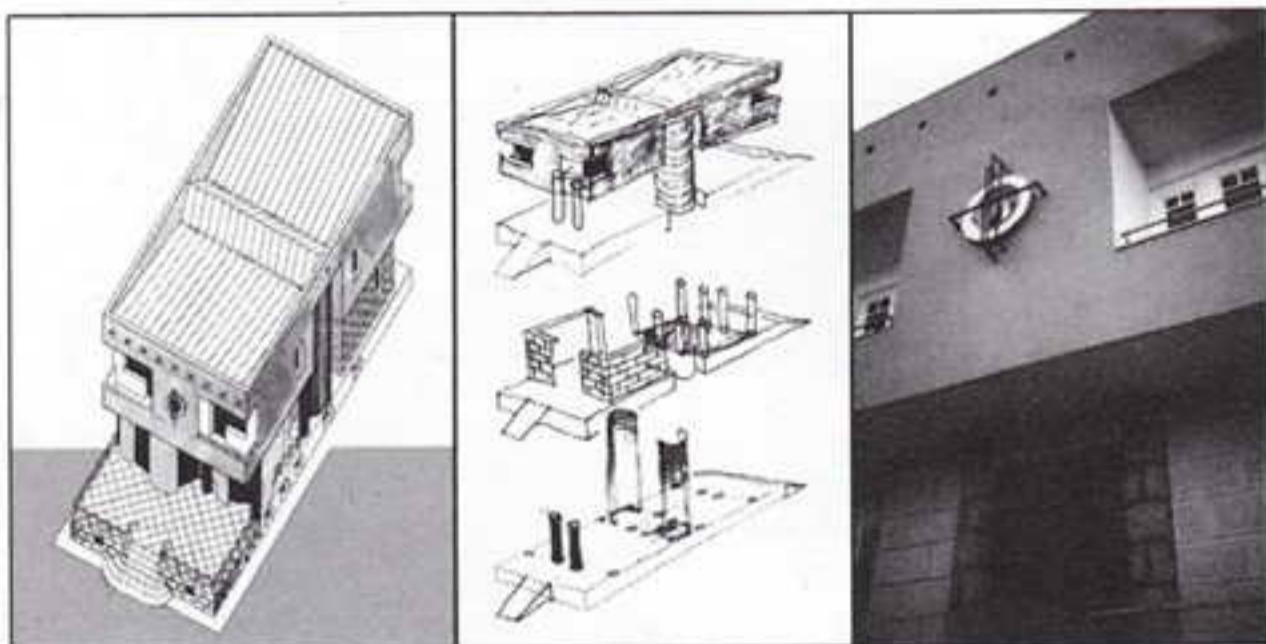
Реализације

Realizacije

Villa "S"

Београд, ул. Чолак Антина 10

НАГРАДА 23. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ



аутор и главни пројектант
МУСТАФА МУСИЋ дипл.инг.арх.

пројектанти сарадници
ЕЛА НЕШИЋ арх.

РОМАН ВРХОВСКИ арх.

година пројектовања

1997. год.

реализација
2000. год

Потпуно посебно место, не само на овогодишњем Салону, већ и у новијој југословенској архитектонској производњи, заузима опус Мустафе Мусића. Доследно, и увек са новом енергијом, Мусић континуирано истражује ван оквира дневних трендова и општих места популарне архитектуре. Његов ауторски поступак има различита стилска и естетичка упоришта, али је исход његовог рада потпуно аутентичан архитектонски објекат, поетичан и складан, сложене и вишезначне обликоване структуре.

На Вили у Чолак – Антиној улици, на Сењаку, покренуте масе зидова супротстављене су примарној геометрији објекта, а наизглед контрадикторан однос према архитектонским елементима, материјалима и начину њихове примене, боје – са једне стране, и компликован функционални склоп, са друге, не само да природно коегзистирају у Мусићевом архитектонском исказу, већ једни другима граде и развијају вредност. Снажно јединство унутрашњег и спољашњег простора, поштовање урбанистичке ситуације, повезивање са архитектонском традицијом београдске градске виле, непретенциозни, целовити и убедљиви амбијенти, одликују овај објекат, који, као и неки други ауторови подухвати, представља значајан допринос нашој грађеној средини.

Веома је важно нагласити поштовање ауторске поетике које је архитекта Мусић доживео од свог инвеститора, јер то за ову средину представља заиста редак пример праве сарадње.

